**Inauguration de notre nouvelle exposition lors d’un salon interne réussi**

**Salon architectural exclusif et 28 corner d'exposition - le fournisseur haut de gamme de cuisine Allmilmö se présente avec une confiance en soi**

**Fin septembre, le fabricant de cuisines de Basse-Franconie Allmilmö Küchen GmbH & Co. KG (Zeil am Main, l’Allemagne) a inauguré sa nouvelle surface d‘exposition lors d’un salon interne très fréquenté. Plus de 100 partenaires commerciaux axés sur le «segment haut de gamme» sont venus dans les premiers jours - en plus des invités d'Allemagne, le chef d‘entreprise Johannes la Cour a accueilli d'importants partenaires commerciaux d'Autriche, de Grande-Bretagne, de France, de Chine et du Liban. Également sur la liste des invités : des décideurs locaux tels que l'administrateur du district Wilhelm Schneider ou le maire de Zeil am Main Thomas Stadelmann.**

Depuis septembre, l'exposition a mis l'accent sur les nouveaux produits phares, y compris les surfaces Opaco supermatt et Lucido en tant qu'alternative brillante. Avec ces solutions de haute qualité, Allmilmö souligne à plusieurs reprises sa compétence exceptionnelle en matière de conception architecturale des couleurs, des matériaux et de la conception des pièces, qui ont toutes été honorée par tous les invités du salon.

Les visiteurs professionnels du segment du design et de l'architecture ont suscité un grand intérêt pour les nouveaux accessoires et les façades

les domaines des ferrures et des façades ont suscité un grand intérêt. Le concept Monolithe pour les îlots, les solutions déstructurées, incomparables pour une cuisine de haute qualité, avec leur design innovant et leur utilisation intuitive.

Ces monolithes peuvent à juste titre être considérés comme l'élément central de chaque cuisine Allmilmö. La convivialité et l'esthétique globale sont caractérisées et renforcées par des assemblages coupés à 45°. C'est précisément cet argument de vente unique qui montre la compréhension de la fabrication et la proximité avec l'artisanat du spécialiste de la cuisine de Basse-Franconie.

Les lignes droites sans fioritures et l'aspect clair de toutes les cuisines Allmilmö sont soutenus par le design sans poignée des nouvelles façades à cadre en verre, qui peuvent être ouvertes d'une simple pression grâce à la ferrure Air avec Tip-Tec. Air permet à la porte d'être facilement ajustée latéralement, en profondeur et en hauteur et est équipée d'un système de pression intégrée pour l'ouverture des portes des meubles sans poignée. Encastrée dans le chant du panneau supérieur et sur la porte, la ferrure reste pratiquement invisible. Grâce à cette innovation technique et conceptuelle réussie, il est prédestiné aux portes en verre sur cadre en métal.

Les cinq couleurs intérieures des corps de meuble actuelles dans une symbiose appropriée avec le système de tiroirs A-box caractérisent les cuisines Allmilmö exposées qui méritent une mention spéciale. Et cette harmonie déco peut même être étendue aux façades ! Harmonie et cohérence constantes, à la fois dans leur ensemble et dans les détails comme on peut s'y attendre d'un fournisseur haut de gamme.

Depuis le 21 septembre, Allmilmö présente également des façades en douze nouvelles couleurs en "Dekton" - un matériau composé de 20 minéraux et roches naturels. La pierre reconstituée est de couleur stable, résistante à l'abrasion, aux rayures et aux chocs, à l'eau et aux taches ainsi qu'aux températures extrêmes et aux rayons UV. Le fournisseur espagnol d'Allmilmö offre donc une garantie de 25 ans et souligne ainsi la robustesse des façades de cuisine ainsi revêtues.

La nouvelle exposition d'Allmilmö a été extrêmement bien accueillie jusqu'à présent. Par exemple, pour Daniela Preuss, membre de la direction du spécialiste de la cuisine "Möbel Preuss", la visite officielle à Zeil a été une nouvelle fois une expérience formidable : "J'ai découvert beaucoup de choses intéressantes pour nos clients dans la belle exposition Allmilmö aujourd'hui », a-t-elle posté immédiatement lors du voyage retour vers sa ville natale de Neustrelitz (l’Allemagne).

Enfin, le nouvel espace architectural mérite certainement d'être mentionné - volontairement gardé intime et sobre avec une surface au sol de 67 mètres carrés. Outre des discussions intensives dans une atmosphère exclusive, l'accent est mis ici sur les ateliers et le monde des matériaux et des surfaces d'Allmilmö. Les visiteurs professionnels intéressés ont un accès direct au système modulaire de l'entreprise, ils peuvent expérimenter les différentes solutions et créer leurs propres compositions de design. Ce n'est pas seulement à ce stade que l'on peut voir le lien toujours perceptible entre le fabricant haut de gamme Allmilmö et Piet Mondrian, qui, en tant qu'artiste hollandais du modernisme classique, a créé des chefs-d'œuvre incomparables de compositions abstraites.